



Education à l'environnement montagnard dans les Espaces Protégés Alpains

Recensement de pratiques innovantes à travers les Alpes

Photo : Réserve de Biosphère du Großes Walsertal, Autriche

SOMMAIRE

SYNTHESE :

Introduction	2
Méthode et déroulement du recensement	3
L'évaluation	4
Le recensement	4
Analyse	4
Les thèmes.....	5
Les approches.....	7
Les publics	8
Le financement	9
Zooms.....	9
Conclusion	10

FICHES D'ACTIVITE :

Allemagne.....	13
Autriche.....	14
France.....	18
Italie.....	25
Slovénie.....	38

ANNEXES :

Documents complémentaires (adresses, réseaux).....	42
--	----

SYNTHESE

Introduction

Ce premier recensement de pratiques innovantes en éducation à l'environnement montagnard dans les Espaces Protégés Alpains (EPA) a été mené par la Task Force Espaces Protégés du Secrétariat permanent de la Convention alpine, pour ALPARC, le Réseau Alpin des Espaces Protégés, en collaboration avec le REEMA (Réseau alpin d'éducation à l'environnement montagnard - France).

Le REEMA anime un Groupe de travail sur l'Education à l'Environnement montagnard qui rassemble depuis 2007 les chargés de mission « éducation à l'environnement et au développement durable (EEDD) » des espaces protégés alpins français, et qui travaille en collaboration avec le réseau ALPARC.

Au sein d'ALPARC, le Groupe de travail « communication commune des espaces protégés alpins » élargit son champ d'action au thème de l'éducation environnementale à partir de 2009, devenant le Groupe de travail « Communication commune & Education à l'environnement » à l'horizon 2009-2010.

C'est notamment dans cette perspective qu'a été engagée cette démarche de recensement. Ce recueil ne se veut en aucun cas exhaustif, mais est amené à s'enrichir au fil du temps et des informations fournies par les espaces protégés. L'objectif de ce recueil est de faciliter les échanges d'expériences et le partage d'idées innovantes.

Méthode et déroulement du recensement

Une fiche synthétique en dix points a été établie pour résumer de manière concise les éléments d'une action innovante en matière d'éducation à l'environnement montagnard, et selon une grille d'analyse des critères d'innovation dans ce domaine :

Thèmes	<ul style="list-style-type: none">- thèmes peu traités- thèmes « nouveaux »- thèmes à enjeux forts (<i>loups, autres grands prédateurs, stations de ski, mobilité douce, pollution et changement climatique, etc.</i>)
Publics spécifiques	<ul style="list-style-type: none">- personnes à mobilité réduite,- très jeunes enfants (maternelles),- personnes âgées,- personnes en difficultés sociales,- publics habituellement peu sollicités,- public intergénérationnel,- etc.
Approches originales	<ul style="list-style-type: none">- approches pédagogiques (approche artistique, démarche d'interprétation poussée, etc.)- approches méthodologiques (démarche participative, ancrage territorial fort, démarche inter-génération, inter-vallées, inter-parcs, etc.)- Travail de mise en réseau, expérience plurilingue, transfrontalière etc.- Approches techniques et matérielles originales (originalité des outils, rapport qualité/prix des outils, durabilité et adaptabilité de l'outil, etc.)

La fiche met en avant les éléments importants, tels que les thèmes originaux et les supports utilisés, le matériel, le budget.

La grille d'analyse commune des critères d'innovations, établie avec l'aide du REEMA, est un élément important pour la sélection d'expériences innovantes.

Toutes les expériences reçues ont été conservées, aucune sélection n'a été faite dans le recueil.

Les personnes ressources qui répondent par une fiche font elles-mêmes le choix de l'action qu'elles souhaitent présenter parmi leur répertoire d'actions, en s'aidant de cette grille commune. Cela permet d'obtenir une représentation des actions innovantes selon les cultures.

Des chargés de mission de tous les pays alpins ont participé au recensement, il existe ainsi des fiches en allemand, anglais, français, italien. Il existe à ce jour deux versions du recueil complet traduit : une version française et une version anglaise. Les versions des fiches peuvent aussi être consultées sur le site www.alparc.org.

L'évaluation

Elle n'est pas toujours renseignée sur les fiches, et lorsque c'est le cas, elle est très variable (quantitative, qualitative, avec plus ou moins de précision etc.). L'évaluation des actions d'éducation reste un point difficile, qui demande tout d'abord la détermination de critères communs. Cependant les indications fournies par les auteurs des fiches peuvent déjà donner une idée de la réussite de l'action et/ou des difficultés rencontrées.

Le recensement

ALPARC a cherché à contacter les chargés d'éducation dans les espaces protégés alpins en vue d'établir un répertoire, qui compte à ce jour environ 40 contacts.

Ces contacts ont été sollicités en juin et juillet 2008 pour remplir une ou plusieurs fiches destinées à ce premier recueil (en septembre 2008, 14 contacts, de 5 pays différents, avaient répondu). Cependant, d'autres contributions sont bienvenues et même souhaitées, **ce recueil étant destiné à être enrichi et complété au fil du temps.**

A noter : en France comme à l'étranger, des actions d'éducation et de sensibilisation peuvent être réalisées par d'autres chargés de mission (par exemple Communication, Tourisme, Services scientifiques, etc.) et bien sur par d'autres acteurs du territoire. Ils peuvent concerner le milieu montagnard et l'espace protégé et offrir des expériences de qualité.

Analyse

Ce recueil permet de donner une première impression d'expériences innovantes en éducation à l'environnement montagnard dans les Alpes, mais son objectif est clairement de permettre le partage d'expériences entre les EPA au-delà des frontières.

Ce résumé ne vise pas à établir des généralités sur le thème de l'éducation environnementale dans l'ensemble des espaces protégés alpins, mais tend seulement à montrer différentes actions considérées comme innovantes dans divers pays et espaces protégés alpins, comment elles sont mises en place, avec quels budgets, à quels publics elles s'adressent, etc. Pour être utiles et ne pas rester un simple « catalogue de bonnes pratiques », toutes les fiches sont renseignées avec un contact, mais aussi avec un ou plusieurs sites Internet (partenaires, ressources...) et des documents complémentaires quand ils existent, afin de permettre aux personnes intéressées d'aller plus loin et d'obtenir encore davantage d'informations.

Au vu des fiches reçues, « *innovation* » signifie bien le plus souvent à la fois des **thèmes** nouveaux, peu traités et adaptés à la situation actuelle des EPA (changement climatique, mobilité, biodiversité, grands prédateurs, mais aussi culture locale, artistique, patrimoine). Cela touche aussi des **publics** spécifiques : personnes avec une déficience motrice, rencontre intergénérationnelle, population locale.

Enfin les critères les plus importants sont **les techniques et approches originales**. Ces techniques sont variées. Ce sont par exemple des **aménagements particuliers** (centre de visiteur, aménagement de jeux, etc.), ou un **matériel** original (site internet, jeux de rôle, exposition). Cela peut être aussi des réseaux et partenariats, un travail en collaboration avec d'autres acteurs du territoire (partenariats avec une ou des écoles, sponsoring particulier, participation d'associations dans le cadre des animations de l'espace protégé, animation dans le cadre du programme Education de L'UNESCO...). Les approches innovantes sont aussi des **événements** particuliers, fêtes, rencontres, soirées, etc. ou des **programmes** d'éducation complets incluant plusieurs éléments distincts, plusieurs publics, sur une période longue. (camps, semaines, etc.).

Les chargés de missions « éducation » dans les espaces protégés des Alpes travaillent en collaboration avec de **nombreux partenaires** : outre les écoles de leur territoire, les associations d'enseignants, les guides et accompagnateurs, ce sont aussi les espaces d'expositions, les entreprises dans les espaces protégés, les institutions (administrations compétentes : éducation nationale, etc.) et les associations comme citées dans le document en annexe.

Les thèmes

Thèmes sensibles et communication

Les thèmes sensibles au sein des espaces protégés sont traités beaucoup plus souvent auprès des enfants que des adultes. Pour l'exemple du loup, les parcs interrogés jugent que la sensibilisation des enfants et un moyen de toucher indirectement les adultes, mais dans certains cas ces actions peuvent rencontrer de vives réactions pour les sujets les plus sérieux (en France par exemple concernant les prédateurs). Dans ce cas, il ne s'agit plus uniquement d'éducation, mais de questions de communication, voire politiques, au sein des espaces protégés.

Voici des thèmes qui rencontrent un écho important dans les EPA :

- Le Développement durable

Le mot n'est presque jamais apparu dans les fiches et n'est pas utilisé de la même manière. Il n'est pas toujours envisagé avec la même importance selon les pays, mais se développe beaucoup par le biais de *sous-thèmes plus concrets*. L'approche des EPA est souvent d'initier les jeunes au développement durable, par une expérimentation directe sur des thèmes comme les énergies renouvelables et les économies d'énergie, la gestion de l'eau, l'économie locale, les transports et la mobilité douce, mais aussi par certains aspects culturels du développement durable : nouveaux modes de vie, rapport homme/nature, etc.¹

¹ Parc National Hohe Tauern, Autriche. Réserve de Biosphère du Grosses Walsertal, Autriche, distinction de l'UNESCO dans le cadre de la « Décennie des Nations Unies pour l'Éducation en vue du développement Durable ». Parc Naturel Sölktaier, Autriche. Parco Nazionale Gran Paradiso/ Italie.

Très souvent, ce thème appelle à une **transversalité**: le développement économique rejoint l'économie des ressources, le changement climatique, les problèmes agricoles, la perte de biodiversité, etc.

- Le loup

Deux actions ont pour l'instant été recueillies concernant l'éducation des enfants sur le thème du loup et de sa présence récente dans de nouveaux espaces protégés.²

Ce thème est fréquent car il est un enjeu dans la vie locale des parcs, vis-à-vis des habitants et éleveurs. Les parcs choisissent d'apprendre aux enfants à mieux connaître ce prédateur, pour diffuser et améliorer les connaissances sur cet animal.

Outre les fiches, qui portent plus sur la sensibilisation des enfants par le jeu (notamment le jeu de rôle), des sessions de formations des personnels d'accueil des centres de visiteurs sur ce sujet sont organisées dans le Parc National Gran Paradiso/Italie afin de mieux répondre aux demandes du public.

Des EPA italiens et français travaillent en collaboration sur ce thème. Il serait intéressant également de travailler sur le thème de l'éducation et la sensibilisation au loup de la population locale, par des expositions, rencontres, etc. Le thème reste en général un thème sensible.

- Le changement climatique

C'est un thème encore peu abordé comme sujet principal, mais l'Autriche nous offre quelques exemples.³ Le thème est souvent inclus dans les programmes éducatifs destinés aux enfants.

Il peut s'aborder comme dans le Parc national des Hohe Tauern avec des ateliers scientifiques concrets (cf. annexe).

Il représente de plus en plus un enjeu fort de l'éducation dans les EPA.

- La biodiversité⁴

L'exemple du Parc Paneveggio e Pale di San Martino relie l'observation du parc avec une vision globale de la biodiversité mondiale, à travers l'exemple de l'espace protégé. Elle est transversale et touche au développement durable: biodiversité agricole, souveraineté alimentaire, écologie, mode de vie et protection de la nature.

- L'environnement et la montagne

Peu d'actions récoltées font particulièrement état de la spécificité des Alpes par rapport à d'autres environnements, en mettant l'accent sur l'aspect montagnard de celui-ci.

En effet le thème est toujours indirectement lié, mais pas forcément développé dans le cadre d'une valorisation des richesses propres à la montagne, en terme naturel et également culturel.

² Parc National Gran Paradiso, et Parc Naturel Alpi Marittime, Italie.

³ Parc National Hohe Tauern, « l'école du Climat et la cuisine du Climat », centre scientifique pour enfants et mini-ateliers de découverte.

⁴ Parc naturel Paneveggio-Pale di San Martino, « Univers-Biodivers(ité) ».

Les approches

- L'ancrage territorial

Le label « école du parc » a été créé par le **Parc naturel Sölktaier en Autriche** pour définir les spécificités des écoles présentes dans les communes du parc et leur attribuer une certification.

Le but est de construire un programme complet et durable de leurs relations, dans une idée d'« école-ambassadeur » du parc : programmes scolaires adaptés, projets pluriannuels avec le parc, sorties régulières dans le parc, formation des enseignants, sont mis en place dans le cadre de la labellisation des écoles.

L'intérêt de cette action est la capacité du parc à pérenniser les relations avec les écoles, sur une échelle de quelques communes, sur plusieurs années. Elle illustre par là une forte volonté de la part des écoles et une permanence des relations assurées des deux cotés.

- Usage des jeux

Dans l'éducation des enfants, l'usage des jeux pédagogiques se décline de nombreuses manières. Il existe des laboratoires reproduisant ceux de l'école, mais aussi des jeux ludiques, des jeux de rôle. Le jeu de rôle se retrouve plusieurs fois dans les actions, et semble avoir de bonnes évaluations et de bons retours des encadrants.

L'apprentissage dans le jeu de rôle est plus de l'ordre du sensible et de l'affectif (cf. jeu de rôle sur le loup, Parc naturel Alpi Marittime) que du scientifique, et il semble donc convenir particulièrement aux sujets sensibles.

L'usage de **mascottes** qui accompagnent les enfants est aussi très efficace, comme par exemple dans les parcs naturels du Haut-Adige, en Italie.⁵

- Formations et volontariats

Les formations pour adultes sont un élément important, soit directement pour l'éducation à l'environnement de ce public, soit pour les former à l'éducation environnementale des enfants. Elles allient souvent formation sur le parc, ses aspects naturels, culturels, organisationnels avec une formation sur la pédagogie et l'enseignement sur les questions environnementales.

Il existe des formations pour les gardes sur le thème de l'animation et la sensibilisation du public jeune ou du public handicapé, des formations des agents d'accueil, d'étudiants⁶, mais aussi des formations des enseignants dans le cadre d'une collaboration pédagogique entre écoles et parcs.

Le volontariat enfin est développé pour les enfants (Junior Rangers en Autriche et Slovénie), et les adolescents (Slovénie, Italie, etc.). Le volontariat permet une aide temporaire des gardes-moniteurs dans le nettoyage et le maintien des sentiers et aménagements du parc,

⁵ Site Internet de « Daksy le blaireau », Amt Fur NaturParke, Italie.

⁶ **Parc National du Triglav**, Slovénie : formation d'étudiants et d'habitants à l'accueil du public des centres de visiteurs.

mais aussi pour l'accueil, la diffusion d'informations et la sensibilisation à l'environnement des touristes (p. ex. accueil dans les centres de visiteurs du Parc national du Triglav/SI, volontaires du Parc national Gran Paradiso/I, etc.). Ces volontariats sont notamment enrichissants grâce au vécu direct et journalier dans le parc et aux rencontres entre les jeunes et les visiteurs du parc.

Les problèmes soulevés sont : la responsabilité de ces jeunes volontaires dans la sensibilisation du grand public, et la qualité de leur formation, la notion de volontariat et de gratuité du travail pour les parcs, mais aussi les problèmes réglementaires et sécuritaires.

Les expériences de volontariat recueillies en Slovénie, Italie Autriche sont gérées directement par le personnel des espaces protégés. Pour information, des initiatives ont été également identifiées en France, mais non gérées par les espaces protégés : elles sont à l'initiative d'associations ou d'organismes internationaux (Mountain Wilderness, Mountain Riders, CIPRA, chantiers de jeunes Concordia, Alliance dans les Alpes, Via-Alpina..). Elles touchent principalement les jeunes, mais également les adultes.

Les publics

- Les publics adultes

Ces publics sont apparemment moins souvent visés par les actions des espaces protégés, qui se concentrent pour la plupart sur le public jeune. Des approches intergénérationnelles existent.⁷

Les actions de sensibilisation des adultes touchent à la fois les touristes et les populations locales, notamment par des expositions, des conférences, des publications également. Souvent, d'autres services au sein de l'administration des parcs (services communication, tourisme, scientifique etc.) peuvent être en charge d'actions de sensibilisation des adultes.

- Les publics à mobilité réduite et déficients visuels

Pour le moment, aucune action destinée aux publics à mobilité réduite n'a été recensée, en dehors de la France. Malgré les efforts connus des espaces protégés, notamment pour permettre l'**accessibilité** de sites naturels aux handicapés moteurs, il n'existe apparemment que très peu d'expériences dans la sensibilisation des personnes ayant une déficience motrice ou visuelle, par exemple dans le cadre de visites guidées, randonnées, etc.

Bien sur, la sensibilisation des handicapés moteurs n'est en principe pas différente dans le fond de celle de tout adulte, mais dans sa forme, elle appelle à une meilleure accessibilité et également à des outils différents adaptés aux déficiences visuelles ou auditives par exemple.⁸

⁷ Parc National du Triglav, Slovénie : vendredi après-midi entre générations.

⁸ Exemple de la randonnée adaptée en Vanoise.

Le financement

- Budget et sponsors

Les budgets varient beaucoup, selon la taille de l'action et le nombre de personnels impliqués. Les modes de financements sont très variables d'un pays à l'autre, avec notamment le sponsoring privé.

En Autriche notamment, des actions sont sponsorisées par de nombreuses entreprises, de toutes tailles et de tous types (producteur d'aliments bio, fabricant de matériel d'observation, ou même multinationales de l'agroalimentaire)

Il existe un problème éthique soulevé particulièrement dans les pays des Alpes occidentales quant au choix de ces sponsors. Il y a d'une part un sponsoring d'entreprises non-respectueuses de l'environnement, et non impliquées dans l'éducation à l'environnement dans leur entreprise, et d'autres part des entreprises engagées dans une démarche vis-à-vis de l'environnement et de l'éducation.

Zooms

- Autriche : L'école du climat, Parc National des Hohe Tauern

L'école du climat est un centre entièrement dédié aux enfants sur le thème du climat. L'intérieur est constitué d'expositions, l'extérieur permet de développer des expériences. Il traite d'un sujet relativement neuf et fort d'enjeux, d'une manière scientifique et expérimentale. → Page 15

- France : Classes de découvertes et ateliers à la découverte du Territoire, Parc naturel régional du Verdon

Ces classes prévoient une immersion des enfants dans le Parc, au travers de 3 chantiers de terrain, d'un livret pédagogique, d'un forum d'échange des connaissances des différentes classes à la fin de l'année scolaire.

Elles permettent une approche forte du territoire au travers d'un **apprentissage de technique ancienne** (création d'un sentier selon une technique artisanale), et d'un **contact avec les touristes** (création d'un livret à destination du club nautique pour les activités estivales). → Page 22

- Italie : Site Internet de la mascotte « Daksy le Blaireau », Bureau des parcs naturels du Haut-Adige

Le site Internet <http://www.provinz.bz.it/daksy/> rassemble les informations fournies dans les centres de visiteurs des parcs en utilisant la mascotte du blaireau Daksy. Cela permet aux enfants d'avoir leur propre site Internet, adapté et distinct du site institutionnel, et de retenir des informations sur les parcs tout en jouant. C'est aussi un espace personnel qui peut servir aux enseignants, mais surtout individuellement aux enfants.

Il peut aussi être utile pour ne pas imprimer trop de documents, élargir le public non scolaire, rassembler des outils et jeux... → Page 25

- Slovénie : Randonnée inter-génération, Parc National du Triglav

Les randonnées se déroulent l'été pour les familles, et se composent d'étapes et de découvertes faisant appel aux 5 sens. Chaque génération a un rôle à jouer et stimule les autres.

Le rôle pédagogique offert aux adultes permet une implication des parents et grands-parents dans la sensibilisation de leurs enfants et une participation active à l'activité proposée. L'animateur lui, reste en retrait et le discours s'adapte à l'ensemble des générations.

→ Page 39

Conclusion

- Etat de l'Education à l'Environnement dans les EPA

Au sein des espaces protégés alpins, de nombreux organismes gestionnaires proposent des actions d'éducation à l'environnement à différents publics. La plus grande partie de ce public est un public enfant, scolaire ou non, mais il existe aussi un certain nombre d'initiatives d'éducation à l'environnement montagnard et au développement durable pour les adultes. L'éducation à l'environnement est parfois plus traitée comme une mission de tourisme et de communication : les actions sont dispersées au sein des services.

Les thèmes les plus innovants sont ceux qui répondent aux sujets actuels des parcs, de l'environnement tel qu'il est perçu à présent. L'éducation à l'environnement dans les Espaces Protégés Alpins s'approprie ces grands thèmes (changement climatique, perte de biodiversité, grands prédateurs) en leur donnant un éclairage propre aux espaces protégés de montagnes alpines.

C'est à travers l'éducation à l'environnement que les EPA agissent sur ces thèmes, dans leur mission de sensibilisation et d'ouverture au public. Ces thèmes nouveaux et forts d'enjeux viennent compléter des thèmes plus intemporels d'éducation à l'environnement montagnard alpin.

Les méthodes innovantes sont nombreuses et variées. Elles touchent des publics « nouveaux » (déficients moteurs et visuels, public inter-génération, étudiants, etc.), ou proposent simplement des approches nouvelles.

On peut souligner dans ces approches l'émergence de sites pour les enfants, mais aussi l'augmentation de centres de visiteurs thématiques sur les nouveaux enjeux (climat, etc.), la participation active d'enfants et de jeunes au Parc à travers le volontariats, les stages de terrain etc. On remarque de manière assez récurrente des initiatives visant à faire participer les écoles, les associations, les réseaux pour élargir le réseau du Parc.

L'accent est mis souvent sur une variété de formations à l'environnement pour des adultes, destiné à une forme de divulgation plus diffuse, plus appropriée par le public local, les jeunes, etc.

- Echange et coopération en matière d'EEDD

Toutefois, les pratiques d'Education à l'Environnement ont de forts points communs entre les pays, que ce soit sur les thèmes, propres aux espaces protégés alpins, ou sur les méthodes utilisées.

Cela renforce le lien entre ces espaces protégés, la cohérence de discours et d'action de ceux-ci, et à la fois un besoin d'échange d'idées et de coopération plus forte entre les Espaces Protégés Alpains.

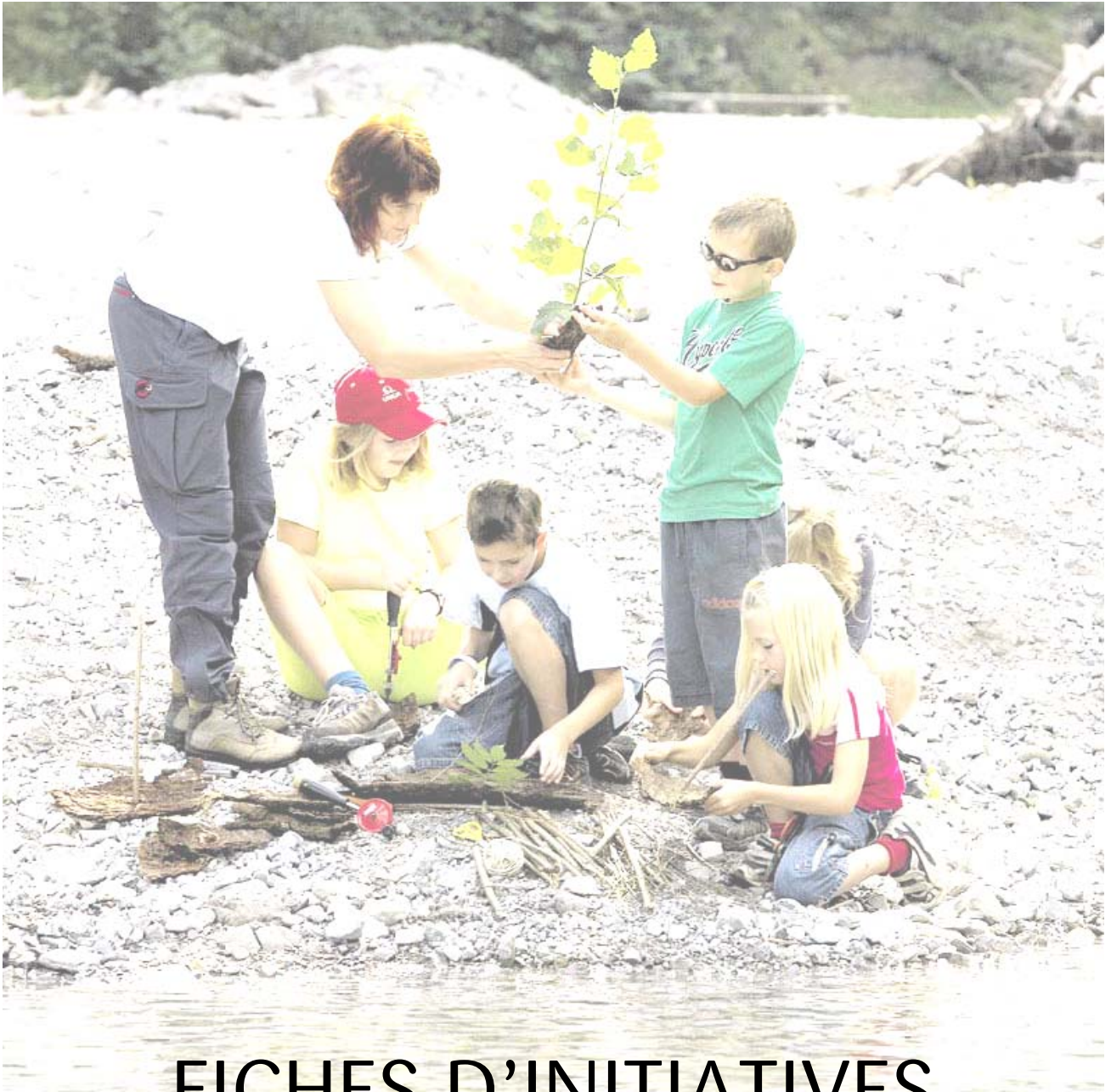
En effet, les ressemblances des sujets traités, le caractère transfrontalier des Alpes et la proximité des cultures permet davantage de travail de mise en commun, de projets transfrontaliers de découverte, etc.

- Poursuite du recensement et autres projets

Dans le cadre d'une poursuite du recensement de bonnes pratiques, il est nécessaire de définir les attentes et les projets des personnes responsables de l'éducation à l'environnement dans les EPA afin d'élargir la grille de critères. Il serait également intéressant de recueillir les initiatives innovantes d'autres acteurs de terrain, autres services et animateurs variés de ces espaces protégés.

La connaissance et l'utilisation des réseaux locaux, régionaux, nationaux d'espaces protégés de chaque pays renforce l'échange et la coopération, ainsi que l'ouverture aux réseaux d'autres acteurs et institutions concernées.

L'apport du réseau français réside dans une grande richesse de publications, d'expériences de coopération au niveau national et régional et d'une mise en réseau des acteurs locaux. Les ressources de travail de ce réseau sont intéressantes dans le cadre d'une collaboration à plus grande échelle.



FICHES D'INITIATIVES



1 TITRE	Les groupes de jeunes et d'enfants du Parc national (Nationalpark-Kinder-und Jugendgruppen)	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc national de Berchtesgaden (Nationalpark Berchtesgaden)
	Pays :	Allemagne
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Programme éducatif, animations
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
	Enfants et jeunes des communes environnantes du Parc National ou du "Landkreis" (canton)	
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Transmettre la notion/l'idée de "Wilderness" (la vie sauvage) / Soutenir et encourager l'acceptance vis à vis de l'espace protégé / Education durable à l'environnement à travers une coopération à long-terme	
6 DESCRIPTION	Réunion hebdomadaire du groupe : (2 heures l'après-midi) et actions particulières durant les vacances ou durant une semaine entière : fabrication de badges pour distinguer chaque groupe (chaque groupe a pour nom un animal: groupe de l'aigle...) activités ludique, bricolage, cuisine. Thèmes: Faune, flore, éléments, changements de l'environnement dans le temps (journalier, saisonnier, et à plus grande échelle de temps); orientation des animaux et des hommes; astronomie; vivre dans la nature; culture et coutumes dans le parc; vivre durablement.	
	Matériel	matériel "habituel" pour l'éducation environnemental + salle dédiée aux groupes
	Encadrement	1 Garde-moniteur et 1 stagiaire
7 PIECES JOINTES (ressources)	Photos	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	Matériel courant (env. 1 € par heure en groupe et par enfant) et frais de personnel (2 heures par semaine par groupe + préparation)
	Type(s) de financement :	public: régional ▼ public: régional ▼
	Financement issu du budget du Parc national à travers le Ministère Bavarois pour l'environnement, la santé et la protection des consommateurs	
9 EVALUATION de l'action	C'est un travail d'éducation environnementale important, durable et sur le long terme. Il apporte une complémentarité précieuse aux animations et manifestations éducatives organisées avec les classes et d'autres groupes, qui sont le plus souvent sur une seule journée.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.nationalpark-berchtesgaden.bayern.de/kinder/kindergruppen/index.htm
	Contact :	Mme Andrea HEISS Nationalparkverwaltung Berchtesgaden Sachgebiet Umweltbildung (Service Education à l'environnement) Doktorberg 6 D-83471 Berchtesgaden Tel: 0049 (0)8652 9686-126 Fax: 0049 (0) 8652 869640 A.Heiss@nationalpark-berchtesgaden.de



1 TITRE	Centre des sciences du Parc national des Hohe Tauern - "La Cuisine du climat"	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc National Hohe Tauern
	Pays :	Autriche
3 THEME / typologie d'action	<input checked="" type="checkbox"/> AMENAGEMENT	Jeux, Centre de visiteur
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input type="checkbox"/> PROGRAMME	
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input checked="" type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Public handicapé <input checked="" type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Sensibiliser à la vulnérabilité particulière du parc au changement climatique . Expliquer les caractéristiques physiques (température, humidité, pression, etc.) ainsi que l'interaction entre ces caractéristiques à l'origine des phénomènes climatiques (précipitation, vent, foehn etc.) par des expériences ludiques. Les phénomènes particuliers à l' environnement montagnard et le réchauffement climatique sont aussi abordés.	
6 DESCRIPTION	7 ateliers d'environ 10 minutes chacun : les enfants expérimentent comme dans un atelier de cuisine. Les ateliers sont pratiqués par groupe (15 personnes maximum) accompagné d'un animateur.	
	Matériel	Objets simples de la vie quotidienne (verres, bouchons, cartons etc.).
	Encadrement	1 animateur pour 15 participants
7 PIECES JOINTES (ressources)		
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	150.000 € pour la mise en place initiale de l'ensemble du Centre des Sciences. Le coût particulier de "la Cuisine du Climat" correspond aux salaires des animateurs et à l'achat du matériel qui est peu coûteux.
	Type(s) de financement :	public: régional ▼ privé sponsor ▼
	Fonds publics parc. Le "fond des parcs nationaux" dépendant de la région.	
9 EVALUATION de l'action	1.650 visiteurs entre septembre 2007 et juillet 2008 pour le Centre Scientifique	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.hohetauern.at
	Contact :	Mag. Gabriel Seitlinger / Mag. Valeria Hochgatterer Gerlos Str. 18; A-5730 Mittersill Tel.: +43/(0) 6562-408 49-33 gabriel.seitlinger@salzburg.gv.at v.hochgatterer@hohetauern.at



1 TITRE	Centre des sciences du parc National des Hohe Tauern - "L'Ecole du climat"	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc National Hohe Tauern
	Pays :	Autriche
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Programme scolaire
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre "Ecole du climat" réservée au primaires.
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Sensibiliser à la vulnérabilité particulière du parc au changement climatique ; appréhender de façon active ce sujet et amener les enfants à prendre conscience que chacun peu contribuer à freiner le changement climatique (façon de consommer et économie d'énergie).	
6 DESCRIPTION	Il s'agit d'un programme de plusieurs jours sur le thème du changement climatique , en intérieur et extérieur, pendant lequel les enfants apprendront ce qu'est l'énergie, d'où elle provient, l'importance de son économie et comment l'économiser.	
	Matériel	Atelier Climat: Ecole du climat: les supports seront finalisés pour l'automne. Les ateliers de "La Cuisine du climat" serviront de support.
	Encadrement	Gardes du Parc
7 PIECES JOINTES (ressources)		
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	92 000 € pour la mise en place du projet et l'achat du matériel nécessaire (sans compter les salaires des animateurs). Les sponsors WOLRAM Bergwerk (entreprise minière) et Ja!Natürlich (producteur de produits alimentaires biologiques) ont permis aux élèves des 22 écoles partenaires de la région du parc National (c'est à dire environ 3.600 élèves) de participer gratuitement à ce programme.
	Type(s) de financement :	public: régional ▼ privé sponsor ▼
	Fonds publiques par le "fond des parcs nationaux" dépendant de la région	
9 EVALUATION de l'action	Un programme du même type (enseignement participatif et sur plusieurs jours) sur le thème de l'eau a démontré la grande efficacité de cette façon d'enseigner.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.hohetauern.at
	Contact :	Mag. Gabriel Seitlinger / Mag. Valeria Hochgatterer Gerlos Str. 18, A-5730 Mittersill Tel.: +43/(0) 6562-408 49-33 gabriel.seitlinger@salzburg.gv.at v.hochgatterer@hohetauern.at



1 TITRE	Aventure dans la Réserve de Biosphère Grosses Walsertal	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Biosphärenpark Management Grosses Walsertal (administration du "Parc" de Biosphère Grosses Walsertal)
	Pays :	Autriche/Region Vorarlberg
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT	Jeux, jeux de rôle, technique créative, théâtre, etc.
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Classe découverte
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
	Semaine de classe ou journées découverte , dans la Réserve de Biosphère Grosses Walsertal, dédiées à l'éducation à l'environnement et à la pédagogie basée sur l'expérimentation (aventure) pour les scolaires (de 6 à 14 ans) de l'école élémentaire ou du collège.	
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	"Abenteuer Biosphärenpark" (Aventure dans la Réserve de Biosphère) est le programme d'éducation à l'environnement du Grosses Walsertal. Les enfants et les jeunes peuvent expérimenter avec leurs 5 sens la nature, la culture, l'économie et l'histoire dans la réserve de Biosphère et comprendre comment tout cela est interdépendant.	
6 DESCRIPTION	Expériences dans la nature et avec les 5 sens, jeux coopératifs, techniques créatives, théâtre et jeux de rôle, etc.	
	Matériel	Set complet pour chaque activité avec tout le matériel nécessaire
	Encadrement	Animateur/trice spécialement formée pour le programme "Abenteuer Biosphärenpark", la formation se compose d'un module "aventure" et de la formation d'accompagnateur en montagne
7 PIECES JOINTES (ressources)	photos, diverses présentations du projet, brochures, description sur le site Internet: www.grosseswalsertal.at Rubrique "Umweltbildung und Exkursionen > Abenteuer BSP"	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	Budget annuel d'environ 40.000€, provenant : - des contributions des familles des enfants participants - d'une subvention de la Région Vorarlberg (échelon régional).
	Type(s) de financement :	privé autre ▼ public: régional ▼
	Prix en 2008: 3 jours € 110,- par élève et € 65,- par accompagnateur 5 jours € 180,- par élève et € 117,- par accompagnateur (Inclus l'hébergement en pension complète, le programme éducatif, le matériel et ev. les trajets en bus ou train à crémaillère et les entrées) Forfait pour une journée de découverte : € 275,- pour une classe de 13 à 25 enfants	
9 EVALUATION de l'action	Distinction par l'UNESCO en tant que projet de la " Décennie des Nations Unies pour l'Éducation en vue du développement durable " http://portal.unesco.org/education/en/ev.php-URL_ID=27234&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html Description détaillée, chiffres, etc. disponibles sur simple demande.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.grosseswalsertal.at/
	Contact :	Monika Bischof, Biosphärenpark Management Großes Walsertal, Jagdbergstr. 272 A-6721 Thüringerberg Tel: 0043 (0) 5550 20360 info@grosseswalsertal.at



1 TITRE	L'école du Parc naturel "Naturpark-Schule"	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Verein Naturpark Sölktaier (Association)
	Pays :	Autriche
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	programme scolaire ; partenariat parc/public ou association: "jumelage" école/parc
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre Elèves des écoles élémentaires et collège des trois communes St.Nikolai, Großsölk et Kleinsölk.
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	L'objectif est de sensibiliser les enfants des trois communes du Parc naturel Sölktaier (St. Nikolai, Großsölk et Kleinsölk) aux thématiques et aux contenus des 4 piliers d'un parc naturel (Protection / Détente (loisirs) / Education / Développement régional) et plus largement de développer les "Naturparkschulen" (écoles de parc naturel) sur la base des critères définis au niveau national (Autriche).	
6 DESCRIPTION	Les critères amenant à la certification, distinction, d'une école en temps que "école de parc naturel" sont entre autres l'appartenance de la commune au périmètre du parc; définition d'un programme scolaire entre l'école et le parc traitant des 4 thèmes piliers; la mise en place de projets plurianuels en rapport avec le parc; visites régulières du parc ; intégration du terme " école de parc naturel " dans le nom de l'école. Dans les "écoles de parc naturel", il s'agit de transmettre des savoirs et des connaissances sur le paysage culturel et naturel. Le projet respecte le principe de "durabilité" et s'adresse aux élèves des écoles élémentaires et collèges. Le Parc naturel apporte son soutien aux écoles intéressées, qui peuvent utiliser toutes les ressources du Parc. Le parc naturel met en place une formation des enseignants tout les ans. Exemple d'activités entreprises : monter une pièce de théâtre retraçant la vie d'un instituteur en montagne au début du 20ème siècle; cuisiner sainement avec les herbes sauvages; comédie musicale reprenant des thèmes liés au parcs. Création d'un livret présentant les actions des écoles du parc.	
7 PIECES JOINTES (ressources)		Un extrait de la brochure "25 ans du Parc naturel Sölktaier" est disponible sur simple demande. Images en annexe.
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	
	Type(s) de financement :	choix du type de financement ----- ▼ choix du type de financement ----- ▼
9 EVALUATION de l'action	Les réalisations des 4 écoles à l'occasion de la fête des 25 ans du Parc naturel Sölktaier sont présentées dans la brochure.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.naturparke.at www.soelktaeler.at
	Contact :	Mme Bettina Maurer Verein Naturpark Sölktaier A-8961 Stein/Enns 100 naturpark@soelktaeler.at



1 TITRE	"Les Ecrins, un territoire qui a du caractère : dites-le avec des mots ou des images"	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc national des Ecrins
	Pays :	France
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	exposition
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT	exposition
	<input type="checkbox"/> PROGRAMME	
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input checked="" type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input checked="" type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input checked="" type="checkbox"/> Public handicapé <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input checked="" type="checkbox"/> autre tous publics
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Construire une exposition collective à partir de contributions volontaires photographiques, graphiques ou textuelles sur le caractère du massif des Ecrins et la lecture personnelle que chacun en fait.	
6 DESCRIPTION	111 panneaux 50x70 présentents les 111 contributions volontaires. L'ensemble est présenté dans le réseau des Maisons du parc et propose d'ouvrir une deuxième session. Mise en ligne sur le site et édition d'un carnet pour chaque participant; des enregistrements de témoignages oraux sont en cours et seront disponibles et écoutables au centre de doc d'ici la fin de l'année.	
7 PIECES JOINTES (ressources)	Fichiers de panneaux représentatifs, fichiers des textes d'intro, photographies des installations, mise à disposition du carnet des contributions, repro des fichiers presse disponibles sur simple demande.	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	dépenses frais de fabrication: 6.300€
	Type(s) de financement :	public: national ▼ choix du type de financement ----- ▼
	Par delà les frais de fabrication, le parc national des Ecrins a assuré sur ses fonds propres tous les travaux de mises en forme, de suivi de fabrication et d'installations.	
9 EVALUATION de l'action	Le projet est une démarche collective , visant à définir les grands traits des spécificités du territoire et leur perception afin de croiser ce rassemblement de témoignages avec d'autres démarches plus méthodologiques autour de ce thème. Cela dans le contexte de la mise en oeuvre de la loi de réforme des parcs nationaux (révision du décret du PNE en cours, engagement de la démarche de négociation de la charte), où la définition du "caractère" du parc national prend une importance majeure.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	http://www.les-ecrins-parc-national.fr/
	Contact : Anne-Lise MACLE	Anne-lise.macle@espaces-naturels.fr



1 TITRE	Programme de randonnées commentées, adaptées à la déficience visuelle et motrice	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc national de la Vanoise
	Pays :	France
3 THEME / typologie d'action	<input checked="" type="checkbox"/> AMENAGEMENT	sentier adapté, passerelle en 2008 et chalet (le Santel) à mi-parcours avec toilettes adaptées
	<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	Fauteuil roulant tout terrain
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	programme de randonnées commentées, adaptées au public, formation des gardes dans le tourisme adapté
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative : <input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input checked="" type="checkbox"/> + de 18 ans	Type de public : <input type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input checked="" type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre public déficient visuel; public déficient moteur avec fauteuil tout terrain + 1-2 accompagnateurs de vie par personne en situation de handicap
	5 OBJECTIF(S) de l'action citée Le Parc national de la Vanoise et ses agents s'engagent dans une politique d'accueil et d'animation au profit des personnes en situation de handicap . Elle s'adresse aux structures et associations regroupant des enfants et adultes porteur d'une déficience physique ou visuelle mais aussi aux particuliers domiciliés ou séjournant en Vanoise ou en Savoie.	
6 DESCRIPTION	Pour les déficients visuels: La découverte de cet environnement s'appuiera fortement sur les sens auditif, tactile et olfactif avec notamment : la reconnaissance des espèces d'oiseaux par leur chant, la reconnaissance tactile des principales essences d'arbres et les odeurs de la forêt et des prairies de fauche. Pour les handicapés moteurs: le sentier emprunté permet d'être parcouru par des fauteuils tout terrain.	
	Matériel	Les personnes déficientes motrices viennent avec leur propre matériel, le Parc met à disposition 2 modules tour chemin adaptables sur un fauteuil de ville et permettent une meilleure autonomie
	Encadrement	Gardes-moniteurs et techniciens de l'environnement, pour une partie formés au tourisme adapté
7 PIECES JOINTES (ressources)	Disponible sur simple demande: photos d'une randonnée, fiche de présentation des randonnées par handicap. documentaire télévisé avec TV8 Mont Blanc http://www.tv8montblanc.com/fre_FR/accueil.php	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	Coût des 2 modules = 800 € coût de la passerelle = 3 400 €; nombre de jours / agent pour les encadrement de sorties (en 2008) = 18, nombre de jour agent organisation, réservation, communication relance... = 10
	Type(s) de financement :	public: national ▼ choix du type de financement ----- ▼
Le tarification 2008 est de 4 € par personne à mobilité réduite membre d'association reconnue et de 5 € pour les particuliers. Les accompagnateurs de vie, sont exonérés de participation financière.		
9 EVALUATION de l'action	Pour 2008, évaluation quantitative de participation : 16 déficients visuels + 22 accompagnateurs de vie + 4 chiens guide d'aveugle ; 15 déficients moteurs + 22 accompagnateurs de vie (1 sortie ou 6 déficients moteurs et 12 accompagnateurs a du être annulée pour cause de mauvaise météo). Evaluation qualitative : aucun retour négatif, les participants sont satisfaits et heureux de ces sorties.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.vanoise.com
	Contact :	Patrick Rouland patrick.rouland@vanoise.com tél : 04 79 62 95 54



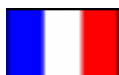
1 TITRE	Circuit géologique dans le Vallon de Polset	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme:	Parc national de la Vanoise
	PAYS:	France
3 THEME / METHODE	<input checked="" type="checkbox"/> AMENAGEMENT	Sentier
	<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	Livret
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Formation intervenants
4 PUBLIC CIBLE	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 12 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	Cycle 3 de l'école Primaire (CM1/2 : 9 à 11 ans) Collège (suivant les programmes 6e et surtout 5e) Lycées
5 OBJECTIF(S)	Créer un outil pédagogique immatériel (aucune signalétique) sur la géologie dans le Vallon de Polset Vanoise, testé dans le cadre de la Fête de la Science (ouverture gratuite vers les classes hors PNV) avec formation des intervenants. L'outil est pérenne, non visible (aucun aménagement) et utilisable soit individuellement (documents sur le futur site du PNV) soit avec intervenant	
6 PROCEDURE	Une étude, un test avec des classes, recherche de validation par IA-IPR-SVT: Inspecteur d'Académie-Inspecteur professionnel régional en Science de la Vie et de la Terre	
	Matériel	Un circuit, des livrets
	Encadrement	Gardes-moniteurs, mais surtout Ambassadeurs du Parc: accompagnateurs en montagne dont des prestations sont agréées par le PNV
7 PIECES JOINTES (ressources)		
8 COUT REEL & FINANCEMENT	Coût réel de cette action (€) :	Etude : environ 5000 euros Journées de formation environ 350 euros/jour
	Type(s) de financement :	public autre ▼ public autre ▼
	Dans ce cas financement PNV, mais à l'avenir, recherche de financements divers.	
9 EVALUATION	Cela fonctionne bien. Il faut tenir compte de la formation et du suivi de cet outil pédagogique. Cet outil est innovant parce qu'il permet d'approcher un domaine (ici la géologie) sans aucun aménagement matériel . Un livret permet d' éviter la multiplication des panneaux explicatifs "fourre-tout" dans la nature et en particulier près des sentiers très fréquentés, car ils vieillissent vite, que ce soit au niveau matériel, que dans leur contenu. Ainsi, sans installation matérielle permanente, le sentier n'est pas réduit à un "thème", mais peu être interprété de manière toujours différente et utiliser plusieurs potentialités. Après un an d'utilisation du premier livret, il est prévu de développer d'autres livrets sur d'autres thèmes, pour les scolaires, de telle manière qu'il soit possible d'appréhender un site à partir de multiples facettes du kaléidoscope de la connaissance et alimenter la réflexion des élèves dans un cadre global.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	http://www.vanoise.com/
	Contact :	Guido Meeus PNV-Mission d'éducation à l'environnement guido.meeus@vanoise.com 06 70 67 70 46



1 TITRE	Classes EDD et chantier de terrain	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme:	Association Maison des Lacs et PNR Verdon
	Pays:	France
3 THEME / typologie d'action	<input checked="" type="checkbox"/> AMENAGEMENT	3 chantiers : une calade évolutive, une étude pour un sentier d'interprétation "traces de l'activité humaines"
	<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	livret "à la découverte de l'île de Costebelle" réalisée par les classes et à l'usage du club nautique du village pour organiser des activités lucratives en direction des touristes l'été.
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT	Le forum de l'EDD qui réunit les 10 classes participantes de l'année : sur le mode des échanges de savoir.
	<input type="checkbox"/> PROGRAMME	
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative:	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Eduquer au territoire par la mise en œuvre d'actions concrètes qui amènent les élèves à mettre en évidence certains des enjeux liés à la fois à la préservation, la valorisation et le développement du territoire. Leur permettre de saisir le rôle "d'aide à la négociation" du Parc.	
6 DESCRIPTION		Classes de 5 jours
	Matériel:	selon le chantier (accès à l'île en voilier avec animateur BE, réalisation de la calade avec un artisan caladeur et sentier d'interprétation avec un animateur AMM). Toutes les activités sont co-animées par les animateurs de la structure "Maison des lacs"
7 PIECES JOINTES (ressources)	photos des classes EDD en annexe. Aussi disponible sur simple demande: - affiche descriptive de la démarche - power point du dispositif - article dans Education et coopération (revue de l'OCCE - Office de coopération à l'école septembre 2006)	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réalisé de cette action (€) :	PNRV : 10000, DIREN : 1000, DRAC : 1000, municipalité (de la classe transplantée) : 110/ enfant, CR : 1800/classe
	Type(s) de financement :	<input type="checkbox"/> public: régional <input type="checkbox"/> public: local
	Cette action a été possible grâce au partenariat PNRV/ Education nationale (mise en œuvre de la convention PNRV/ Rectorat) et à l'implication des collectivités.	
9 EVALUATION de l'action	Le forum qui a eu lieu en fin d'année aux Salles/Verdon (lieu d'implantation de la "Maison des Lacs": restitution de ce que les élèves ont réalisé dans leur commune (chantiers) et appris (école) en matière d'EDD de façon transdisciplinaire (ou disciplinaire). Sur le mode du "marché des connaissances"	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	http://www.parcduverdon.fr/
	Contact :	Corinne MARLOT (Chargée de mission EDD au PNRV) cmarlot@parcduverdon.fr Alina Orange responsable de la Maison des Lacs, André Coldeboeuf Maire des Salles et Président de la Commission Education au PNRV.



1 TITRE	Les collégiens, ACTEURS de leur Parc	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme:	Parc Naturel Régional du Massif des Bauges
	PAYS:	France
3 THEME / METHODE	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	Maquette, livret, fiche de travail enseignant.
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT	intervention en classe, jeux de rôle
	<input type="checkbox"/> PROGRAMME	
4 PUBLIC CIBLE	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 12 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	élèves de 6e (11-12 ans)
5 OBJECTIF(S)	Permettre aux collégiens de mieux connaître et comprendre le territoire, de se l'approprier, et si possible de s'y impliquer. Proposer aux collèges un projet transversal et qui s'inscrit dans la continuité (projet préparé en amont avec les enseignants)	
6 PROCEDURE	<p>Une intervention en classe et un jeu de rôle sur le terrain pour comprendre et découvrir le Parc naturel régional du Massif des Bauges.</p> <p>Première intervention : séance en classe de 2h autour de 4 maquettes du massif</p> <p>Contenu de la séance: - différence PN/PNR - Le Parc une entité géographique (situation) - Lieu de préservation et de développement - Présentation du jeu de rôle</p> <p>Deuxième intervention : une journée de terrain. Sous forme de jeu de rôle, les élèves déguisés en maire, agriculteur, scientifique, chasseur, aménageur, forestier et. donnent leur avis sur un pré-projet d'aménagement d'un circuit aventure incluant de l'accrobranche et du quad. Au cours de la journée, les élèves appréhendent le milieu, guidés par des accompagnateurs en montagne qui jouent le rôle d'Agent du Parc, neutres, et donnent les informations nécessaires aux élèves pour construire leur argumentaire. En fin de journée chaque groupe (un groupe = ½ classe) rédige une lettre à l'intention du Préfet dans laquelle il donne son point de vue : pour le projet, contre le projet, accepte le projet sous condition de modifications.</p>	
	Matériel	Maquette du massif, livret pour les enseignants, fiches de travail pour les élèves.
	Encadrement	Accompagnateurs en montagne, membres de RePERE (Réseau des Professionnels de l'Education Relative à l'Environnement)
7 PIECES JOINTES (ressources ?)		http://www.parcdesbauges.com/outils-pedagogiques.html
8 COUT REEL & FINANCEMENT	Coût réel de cette action (€) :	325€ par classe + transport
	Type(s) de financement :	<input type="text" value="public: régional"/> ▼ <input type="text" value="public: local"/> ▼
9 EVALUATION	Crée et testé au cours de l'année 2006-2007 avec les 8 sixièmes du collège de Montmélian. Bilan très positif, action reconduite en 2007-2008 et proposée à l'ensemble des collèges du territoire.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	http://www.parcdesbauges.com/
	Contact:	Julie Higel (Chargée de mission Education des jeunes au territoire et au développement durable) Maison du Parc 73 630 Le Châtelard j.higel@pnr-massif-bauges.fr 04 79 54 97 65



1 TITRE	IMAGINE TON PARC	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme:	Parc naturel régional de Chartreuse
	PAYS:	France
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	Livret de restitution des travaux réalisés par les classes + 1 DVD pour la 2e année
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT	Rencontre finale festive sur une journée de toutes les classes inscrites au projet de l'année scolaire
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Projet pédagogique sur une année scolaire avec des interventions en classe et sur le terrain.
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative:	
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre Destiné à des classes de cycle 3
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Un projet pour découvrir le territoire du Parc, pour comprendre son fonctionnement et participer à la révision de sa charte . Un apprentissage "grandeur nature" du développement durable.	
6 DESCRIPTION	Les élèves imaginent les paysages de demain (après 12 années de charte). Les thèmes sont variés: habitat, petit patrimoine, agriculture, forêt, milieux naturels, transport, communication, approche sportive, citoyenneté. Une rencontre finale festive de toutes les classes qui ont participé au projet (19 classes): exposition de la restitution de chaque classe, présentation de leur paysage de demain aux élus du Parc, spectacle, jeux sur le patrimoine bâti, etc. Un livret regroupant tous les travaux des classes a été édité (photos + textes de présentation de leur paysage de demain).	
	Matériel	En fonction de la restitution des classes (matériel pour réaliser des maquettes, des panneaux, un jeu de l'oie, des vidéos, des montages power-point, etc.)
	Encadrement	Chargé de mission Education du Parc Accompagnateurs Moyenne Montagne du territoire
7 PIECES JOINTES (ressources)	Disponibles sur simple demande: Document de présentation du projet (pdf) Photos prises au cours de l'année lors des interventions et lors de la rencontre festive	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réalisé de cette action (€) :	30 000 €
	Type(s) de financement :	public: régional ▼ choix du type de financement ----- ▼
	Coût comprenant pour chaque classe (19 classes): les intervenants pour les interventions tout au long de l'année, le matériel pour réaliser les restitutions, les éditions des documents de présentation du projet et de restitution. Pour la journée finale: intervenants animations, intervenants spectacle, produits du terroir pour compléter les pique-niques des enfants, etc.	
9 EVALUATION de l'action	Projet qui a été apprécié par les enseignants et les élèves. De nombreuses notions concernant le développement durable ont pu être abordé tout au long de l'année scolaire. Projet qui a été reconduit l'année suivante en 2005/2006 sous le nom de "Imagine ta commune dans le Parc" avec 11 classes.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	http://www.parc-chartreuse.net/
	Contact :	Sylvène Allard Chargée de mission Education à l'environnement sylvene.allard@parc-chartreuse.net



1 TITRE	"NaturParkKids" de Daksy dans le Tirol du Sud	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Services des parc naturels - Tirol du Sud. Amt für Naturpark
	Pays :	Italie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	Site internet, livret pour enfants et adolescents.
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input type="checkbox"/> PROGRAMME	
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Population locale <input checked="" type="checkbox"/> autre
	Pour les enfants et adolescents de façon générale.	
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Découvrir le monde du parc naturel de l'intérieur.	
6 DESCRIPTION	En supplément au site Internet, il existe un livret (format A4) intitulé "Parcourir le Parc Naturel avec Daksy" qui est aussi destiné aux enfants et adolescents. Ces deux supports informent sur le parc naturel, d'une façon adaptée pour les enfants. Ce livret est disponible gratuitement sur demande et peut être aussi utilisé dans le cadre scolaire. Il existe en langues allemande et italienne.	
7 PIECES JOINTES (ressources)		http://www.provinz.bz.it/daksy/
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	Les coûts concernent l'actualisation en cours de la page Internet (coûts de personnel).
	Type(s) de financement :	<input type="text" value="public: régional"/> ▼ <input type="text" value="public: régional"/> ▼
9 EVALUATION de l'action	Offre internet relativement innovante. Les données d'accès peuvent être transmises sur demande.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	http://www.provinz.bz.it/daksy/ Le site est en allemand et en italien et explique tout le concept.
	Contact :	maria.pallhuber@provinz.bz.it



1 TITRE	Randonnée au cœur de la nature - Tirol du Sud	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Amt für Natur Park
	Pays :	Italie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT	randonnée
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Programme de randonnée.
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input checked="" type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input checked="" type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
	Le public visé est généralement touristique même il peut aussi s'agir de la population locale.	
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Conduire les participants à un comportement responsable dans le milieu naturel et à une sensibilisation aux ressources naturelles par une expérience directe de la nature.	
6 DESCRIPTION	Les randonnées au cœur de la nature ont lieu pendant la période estivale dans les sept parcs en collaboration avec les organismes touristiques locaux. Les itinéraires sont fixés par le services des espaces naturels du Sud-Tirol. Les guides sont payés, formés et équipés par ce même service.	
	Encadrement	Guides des parcs naturels.
7 PIECES JOINTES (ressources)	http://www.provinz.bz.it/natur/2803/parke/sextner/erlebenisw.htm	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	Une participation de 5 euros est demandée par participants. Les enfants de moins de 14 ans ont accès gratuitement. Les guides sont payés 150 euros bruts pour une randonnée d'une journée, par le service des espaces naturels.
	Type(s) de financement :	public: régional ▼ public: régional ▼
9 EVALUATION de l'action	Offre fixe depuis plusieurs années dans les parcs naturels du Tirol du Sud.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	http://www.provinz.bz.it/natur/2803/
	Contact :	maria.pallhuber@provinz.bz.it



1 TITRE	Après-midi pour les enfants dans et autour des maisons des parcs naturels du Tirol du Sud	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Service des Parcs Naturels - Tirol du Sud. Amt für Naturpark
	Pays :	Italie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT	Jeux, bricolage.
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Programme d'animation pour les enfants.
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input type="checkbox"/> Scolaires <input checked="" type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input checked="" type="checkbox"/> autre Le public visé est généralement des enfants parfois accompagnés leurs parents.
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Sensibiliser les enfants par les 5 sens, à la diversité naturelle et à la valeur d'un environnement intact. Rendre accessible le grand monde du parc naturel en miniature.	
6 DESCRIPTION	Les animations pour les enfants (qui ont lieu normalement une fois par semaine) seront proposées sur des thèmes adaptés à la saison . Par exemple: feutrage, fabrication de décoration de Noël, travaux manuels avec les matériaux naturels, "carnaval des animaux" (maquillage au moment du carnaval); décoration des oeufs de Pâques; fabrication d'un attrapeur de rêves; travail du bois etc.	
	Matériel	Matériel varié
	Encadrement	Personnel des maisons des parcs
7 PIECES JOINTES (ressources)	Informations et images sous: http://www.provinz.bz.it/daksty/de/veranstaltungen/veranstaltungenkalender.asp	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	Gratuit pour les participants. Coût faible correspondant normalement à l'acquisition du matériel.
	Type(s) de financement :	<input type="checkbox"/> public: régional <input type="checkbox"/> public: régional
9 EVALUATION de l'action	Offre fixe depuis plusieurs années dans les parcs naturels du sud-Tirol. Plus d'infos sur: http://www.provinz.bz.it/natur/2803/	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	http://www.provinz.bz.it/daksty/de/veranstaltungen/veranstaltungenkalender.asp
	Contact :	maria.pallhuber@provinz.bz.it



1 TITRE	Va dans le bois et cherche les yeux du loup	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc National Gran Paradiso
	Pays :	Italie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Formation des enfants à l'école, sortie dans le Parc.
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input checked="" type="checkbox"/> Public handicapé <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Redécouvrir le rapport ancien entre homme et nature. Apprendre à voir l'environnement avec les yeux des animaux sauvages. Expérimenter quelques techniques de recherche dans le domaine relatif à la faune sauvage. Analyser le rôle de l'homme dans l'environnement naturel. Apprendre à lier actions et conséquences. Redécouvrir un rapport équilibré entre ses propres besoins et ceux de la planète. Comprendre le rôle des Parcs dans ces dynamiques.	
6 DESCRIPTION	Ce programme annuel regroupe les activités en classe et sur le terrain. Pendant une première phase de planification commune entre l'enseignant et le garde de parc le thème sera adapté au programme didactique de la classe et sera intégré dans le calendrier des rencontres en classe et des sorties. Des moments en classe sont prévus, dans lesquels les scolaires préparent l'activité à poursuivre ultérieurement en plein air, et aussi les sorties vers les endroits choisis avec l'enseignant, poussant sur les expérimentes dans les techniques de surveillance de l'ambiance naturel, en particulier de la faune sauvage.	
	Matériel	
	Encadrement	Gardes de Parcs. Responsable: Cristina Del Corso.
7 PIECES JOINTES (ressources)	Disponible sur simple demande: Fiche de description de l'action en Italien.	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	13.000 € .
	Type(s) de financement :	<input type="text" value="choix du type de financement -----"/> ▼ <input type="text" value="choix du type de financement -----"/> ▼
	Le coût comprend: le travail des gardes du Parc et du personnel adapté à l'organisation et au contact avec les écoles. Un voyage de formation au Parc National du Mercantour , qui a été organisé pour approfondir la thématique du loup. Un bus pour la sortie dans le parc, pour les écoles qui ne pouvaient pas soutenir les frais de transport.	
9 EVALUATION de l'action	Très efficace, que ce soit en termes de satisfaction des écoles et en termes d'investissement de la part du Parc. La présence des gardes est fondamentale pour les enfants, car ils apportent vraiment le Parc à l'école. Le travail des enseignants est intéressant, car en travaillant pendant toute une année ils acquièrent des nouvelles compétences et méthodes de travail, ils apprennent à intégrer le Parc dans leurs programmes pédagogiques et leurs activités scolaires.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	http://www.pnpg.it/ Page en Français sur l'EEDD.
	Contact :	Cristina Del Corso Tél. 0033-011-8606230 cristina.delcorso@pnpg.it



1 TITRE	Univers biodivers(ité)	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc Naturel Paneveggio - Pale di San Martino (Trentino)
	Pays :	Italie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Projet d'éducation à l'environnement d'une durée de 3 jours avec séjour dans le Parc
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Eduquer les enfants aux problématiques de la protection de la nature , que ce soit pour ce territoire (le parc) ou pour sa place dans la biodiversité globale . Eduquer au concept de biodiversité et aux styles de vie cohérents et conscients.	
6 DESCRIPTION	Séjour de 3 jours dédié à l'observation, à l'écoute et à l'expérience directe avec la nature, de sa biodiversité. Activité de laboratoire sur les sons de la nature et les produits et constructions de l'homme, sur les couleurs, les goûts, les organismes présents dans l'environnement du parc.	
	Matériel	Matériel varié de laboratoire (microscopes) au matériel naturel récolté sur le terrain (feuilles, écorces, insectes, fleurs, etc.), aliments variés à déguster, instruments provenant du monde entier, en passant par les couleurs à observer sur le terrain, bruits et sons à écouter sur la terrain ou avec un CD.
	Encadrement	Opérateurs du Parc aptes à conduire des activités didactiques, à temps déterminé.
7 PIECES JOINTES (ressources)	Disponible sur simple demande: images, documents pdf, 3D, plans, liens Internet, etc.	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	Non quantifiable car le projet fait partie des nombreuses offres du Service.
	Type(s) de financement :	choix du type de financement ----- <input type="button" value="▼"/> choix du type de financement ----- <input type="button" value="▼"/>
	Ressources internes au parc (financement prévu de la Province Autonome du Trentin; puisque l'organisme est un service fonctionnel de la Province.)	
9 EVALUATION de l'action	L'expérience, commencée en 2006, a été très positive et le programme mené a été très apprécié dans le sens où l'activité implique aussi un style de vie personnel nouveau.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.parcopan.org La page "Activités" (en Italien) informe sur les news, notamment en EEDD.
	Contact :	Responsable Elena Luise au +39 0439-764640 ou Lucia Bertagnin +39 0439-765977 elena.luise@parcopan.org lucia.bertagnin@parcopan.org



1 TITRE	Sur les traces du loup: se mettre dans la peau d'une meute de loups: on suit les pistes, on sent les proies, on se réfugie dans la tanière...	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parco Naturale Alpi Marittime
	Pays :	Italie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	Jeu de rôle : set pédagogique "Sur les traces du Loup"
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Programme pédagogique sur le retour du Loup dans les Alpes Maritimes (Italie)
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre Le programme est conseillé pour les seconds cycles des écoles de primaires et le premier cycle du collège.
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Donner des informations sur la présence du loup dans les Alpes Maritimes. Faire connaître les rythmes et les comportements du prédateur. Faire comprendre les problèmes liés à la cohabitation du loup avec les activités pastorales de montagne. Vérifier les connaissances apprises.	
6 DESCRIPTION	C'est un jeu de rôle où les enfants se transforment en loups. Après un premier temps d'explications sur ce prédateur, les enfants deviennent loups et choisissent leur chef de meute. Les meutes s'affrontent sur un espace pédagogique imitant la nature, à la recherche de proies à chasser (silhouettes d'animaux cachés dans l'espace). A la fin toutes les meutes doivent trouver leur tanière en suivant un "parcours loup" secret, qui se découvre en donnant les réponses exactes au quiz naturaliste.	
	Matériel	Set pédagogique "Sur les traces du Loup"
	Encadrement	Guides du parc
7 PIECES JOINTES (ressources)	Disponible sur simple demand: Dépliant: Sur les traces du Loup (Parc Naturel Alpi Marittime); Pour plus d'information sur le thème: Il Lupo: elementi di biologia, gestione, ricerca (Istituto Nazionale per la Fauna Selvatica "Alessandro Ghigi").	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	Coût à la journée pour une classe de 25 élèves: 125,00€
	Type(s) de financement :	<input type="checkbox"/> privé autre ▼ <input type="checkbox"/> choix du type de financement ----- ▼
L'activité est payante. Elle est gratuite pour les écoles des communes du Parc.		
9 EVALUATION de l'action	Le jeu sous forme de simulation stimule les participants et accroît la compréhension des thématiques proposées.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.parcoalpimarittime.it
	Contact :	Parco Naturale Alpi Marittime Service Pédagogique et Animation Tel. 0039 0171 97397; fax 0039 0171 97542 info@parcoalpimarittime.it



1 TITRE	Les petits naturalistes : un petit cours pour les nouveaux naturalistes	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme:	Parc Naturel Alpi Marittime
	Pays:	Italie
3 THEME / typologie	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input type="checkbox"/> EVENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Programme éducatif avec jeux et quizz sur le thème de la nature, qui est proposé dans le centre de visiteurs de Vernante et dans les forêts voisines.
4 PUBLIC CIBLE	Class(s) d'âge indicative:	Type de public:
	<input checked="" type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 12 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Augmenter les connaissances des enfants sur l'environnement naturel en général, et plus précisément sur les plantes et les animaux dans les forêts montagnardes à l'aide des formes et des couleurs pour les distinguer.	
6 DESCRIPTION	Au début l'activité se déroule dans le centre de visiteurs. Les participants utilisent leurs cinq sens afin d'explorer le monde naturel, des animaux et des plantes. Dans la seconde partie le groupe des participants pourra choisir de sortir en plein air pour observer ce qu'ils ont découvert dans un premier temps dans le laboratoire, pour chercher et enfin partager les résultats de leurs observations entre eux. A la fin de l'activité, chaque enfant se voit remettre le diplôme du "petit naturaliste du parc".	
	Matériel	Kit pédagogique "Les petits naturalistes du parc".
	Encadrement	Gardes-moniteurs du parc
7 PIECES JOINTES (ressources)	L'activité est inspirée par des méthodes éducatives de Earth Education : www.eartheducation.org (en anglais) et du Réseau Régional de l'Education Environnementale au Piémont/Italie http://www.regione.piemonte.it/ambiente/reti	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€) :	Pour une classe de 30 scolaires : 125 € la journée. 80 € la demi-journée.
	Type(s) de financement:	privé autre ▼
	L'activité est payante. Entrée libre pour les écoles des communes du parc.	
9 EVALUATION de l'action	Le programme pédagogique est basé sur l'appréhension à l'aide de couleurs et formes. Les petits participants sont stimulés par des jeux et des quiz.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.parcoalpiarittime.it
	Contact :	Parco Naturale Alpi Marittime Service Pédagogique et Animation Tel.0039 0171 97397; fax 0039 0171 97542; info@alpiarittime.it



1 TITRE	Projet de développement durable	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc Naturel Alpi Marittime
	PAYS :	Italie
3 THEME / typologie	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input type="checkbox"/> EVENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Programme d'éducation environnementale sur plusieurs journées
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative:	Type de public:
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 12 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
	L'activité est conçue pour les scolaires du secondaire (niveau 6ème, 5ème...)	
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	De l'économie typiquement autarcique du début du dernier siècle à l'opportunité du développement durable dans les zones alpines, le projet explique les opportunités économiques diverses qui sont nées à Valle Gesso, comparées avec le programme durable du parc : le but est de renforcer la conscience du nouveau mode de développement dont nous avons besoin. L'objectif est de présenter les nouvelles opportunités et de les comparer avec les solutions et activités actuelles.	
6 DESCRIPTION	Le programme prévoit au moins 3 à 5 rencontres et une phase finale au sujet du partage de l'expérience acquise et de la communication. Il est possible de développer cette activité au sein du parc, dans un logement du parc avec « Eurolabel ». Le programme est basé sur les interviews de la population locale, des visites guidées, des randonnées...	
	Matériel	Plan de tourisme durable; atlas transfrontalier; autres outils de communication du parc
	Encadrement	Guides et gardes-moniteurs
7 PIECES JOINTES (ressources)		
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€) :	125 € par journée pour 25 scolaires
	Type(s) de financement:	privé autre <input type="button" value="▼"/>
	Payant. Gratuit pour les écoles des communes du parc.	
9 EVALUATION de l'action		
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information:	Le parc naturel Alpi Marittime fait partie des espaces protégés qui ont signé la Charte Européenne du Tourisme durable et qui sont en train de recueillir leurs expériences. www.parcoalpiarittime.it
	Contact:	Parco Naturale Alpi Marittime Service Pédagogique et Animation tél. 0039 0171 97397; fax 0039 0171 97542; info@alpiarittime.it



1 TITRE	Les enfants des parcs se	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOMS des organismes concernés:	Parc naturel Prealpi Giulie / Italie + Parc national Nockberge / Autriche + Parc national du Triglav / Slovénie
	PAYS:	Italie + Autriche + Slovénie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input type="checkbox"/> PROGRAMME	
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Faire se rencontrer des enfants des parcs, scolarisés à l'école élémentaire (niveaux 4 et 5) pour partager des expériences et des nouveautés, améliorer les connaissances linguistiques, connaître d'autres espaces protégés, comprendre leur importance dans la conservation de la nature et de la culture et prendre conscience que les parcs n'existent pas que sur leur propre territoire.	
6 DESCRIPTION	Depuis 4 ans, des enfants des classes élémentaires (niveaux 4 et 5) des communes du Parc national du Triglav (Slovénie), du Parc national Nockberge (Autriche) et du Parc naturel régional Prealpi Giulie (Italie) se rencontrent à 3 reprises durant l'année, dans les 3 espaces protégés concernés. Durant ces rencontres, ils sont accompagnés par des gardes-moniteurs, des guides naturalistes et des experts/spécialistes à la découverte des quelques zones des parcs, qui leur expliquent l'importance de la nature et de ces lieux à travers des moments éducatifs et ludiques. Au cours de la journée, les enfants provenant de pays différents se mélangent et ils apprennent ensemble quelques termes botaniques et faunistiques dans les 3 langues. Durant ces moments partagés, ils fabriquent ensemble des posters ou des objets qu'ils peuvent ensuite rapporter dans leur école ou à la maison.	
	Matériel :	-
	Encadrement :	Personnel en charge de l'éducation à l'environnement dans les 3 parcs concernés
7 PIECES JOINTES (ressources)	Disponible sur simple demande: Photos, brochure	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	Transports : 3.600 € Repas : 3.000 € Experts : 900 € Matériel : 500 € soit 8.000 € / an
	Type(s) de financement :	<input type="checkbox"/> public: régional <input type="checkbox"/> public: national
	Fonds propres des espaces protégés impliqués, et seulement pour une année Interreg Autriche - Slovénie	
9 EVALUATION de l'action	L'action est très efficace et appréciée tant par les enfants que par les enseignants. Le travail en plein air motive beaucoup les jeunes, qui sont curieux et excités par la rencontre avec des enfants de leur âge qui parlent une autre langue. La disponibilité de financements supplémentaires pourrait rendre l'offre pédagogique plus complète et les échanges plus efficaces.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information:	www.parcoprealpigiulie.org
	Contact :	Stefano Santi Directeur Ente parco naturale delle Prealpi Giulie Piazza del Tiglio, 3 I-33010 Resia (UD)



1 TITRE	Se promener avec les contes	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc Naturel Alta Valsesia
	Pays :	Italie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input checked="" type="checkbox"/> - de 6 ans <input type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Favoriser une bonne relation harmonieuse avec la nature, stimuler les cinq sens.	
6 DESCRIPTION	L'activité pédagogique se déroule le long d'un sentier dans les forêts. Ici, les enfants, après avoir trouvé une boîte magique venue d'une autre planète, devront construire une base d'atterrissage pour un extraterrestre, ancien habitant de ce territoire. Pour la réalisation de l'atterrissage, les enfants rassemblent du matériel de façon à ce que leur cinq sens soient utilisés.	
	Matériel	Boîte de l'extraterrestre contenant les plans et les instructions pour la construction de la base d'atterrissage.
	Encadrement	Garde-moniteur et guides naturalistes
7 PIECES JOINTES (ressources)	Activité inspirée par les méthodes d'éducation proposées par <i>earth education</i>	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	8 € par participant pour une demi-journée
	Type(s) de financement :	public: régional ▼ choix du type de financement ----- ▼
9 EVALUATION de l'action	La structure éducative se présente sous la forme d'un jeu (un peu comme une chasse au trésor). Elle stimule les participants et favorise une bonne relation avec l'environnement.	
10 INFORMATION & CONTACT	Information source:	www.parcaltavalsesia.it
	Contact:	Parco Naturale Alta Valsesia C.so Roma 35 I-13019 Varallo VC parco.valsesia@reteunitaria.piemonte.it



1 TITRE	Atelier éducatif sur l'eau	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc Naturel Alta Valsesia
	Pays :	Italie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Population locale <input checked="" type="checkbox"/> autre
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Favoriser la prise de conscience sur les thématiques liées à l'eau et aux milieux aquatiques et également une utilisation durable de l'eau	
6 DESCRIPTION	Le programme didactique se déroule près du Musée naturaliste du Parc. L'activité est structurée en trois temps différents. La première partie est consacrée aux concepts théoriques concernant l'eau, l'écologie des milieux aquatiques, les problèmes hydrogéologiques et l'utilisation durable des ressources hydriques. La deuxième partie est dédiée aux évaluations environnementales et à la récolte d'échantillons de la faune benthique du fleuve. La dernière phase prévoit une analyse des échantillons recueillis et l'observation des phénomènes hydrologiques à travers l'utilisation de modèles pédagogiques appropriés.	
	Matériel	Panneaux didactiques - Kit pour l'évaluation de paramètres physico-chimiques; instruments de laboratoire
	Encadrement	Gardes-moniteurs
7 PIECES JOINTES (ressources)	Projet réalisé en collaboration avec l'Université de Turin (département de mise en valeur et protection des sols alpins)	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	
	Type(s) de financement :	public: régional ▼
9 EVALUATION de l'action	Le projet didactique avec ses parties théoriques et pratiques stimule l'intérêt des élèves sur les thématiques du programme et les conduit à tirer des conclusions personnelles.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.parcoaltavalsesia.it
	Contact :	Parco Naturale Alta Valsesia C.so Roma 35 I-13019 Varallo VC parco.valsesia@reteunitaria.piemonte.it



1 TITRE	PARCOSCUOLA : un projet pour une expérience didactique dans le territoire altogardesano		
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Comunità Montana Parco Alto Garda Bresciano	
	Pays :	Italie	
3 THEME / typologie d'action	<input checked="" type="checkbox"/> AMENAGEMENT		
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL		
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT		
	<input type="checkbox"/> PROGRAMME		
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :	
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> autre <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Population locale	
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	<p>Le projet fait partie de la programmation annuelle du Parc Naturel Alto Garda. Le premier objectif du parc est la protection de son environnement, le deuxième est de partager de manière rationnelle et compatible son territoire avec les habitants et les visiteurs, et en particulier avec les écoles qui souhaitent expérimenter l'école "buissonière".</p> <p>Les buts sont les suivants: proposer une expérience innovante pour les élèves et pour les enseignants; sensibiliser les enfants aux ressources naturelles et aux traditions locales; connaître les aspects historiques et environnementaux du Parc Alto Garda Bresciano afin d'obtenir une vision globale de l'ensemble du territoire de l'Alto Garda.</p>		
6 DESCRIPTION	<p>Le projet est mené depuis 2006 en collaboration avec les directions didactiques de Gargnano et Salò et l'école primaire St Joseph de Salò. L'expérience prévoit pour les enfants un séjour d'une nuit dans les granges traditionnelles aux toits de chaume du village de Cima Rest. Ce village devient le point de départ pour les différents activités éducatives se déroulant sur le territoire : la visite du Service forestier et du musée d'ethnographie Valvestino, l'observation des étoiles au télescope à l'observatoire astronomique, une excursion dans la forêt. Les élèves prennent leurs repas dans une trattoria typique de la région. Le deuxième jour, ils peuvent profiter d'une excursion au musée botanique "Don Pietro porta" de Moerna de Valvestino. Les frais d'hébergement et les repas sont entièrement pris en charge par la Communauté Montagnarde, tandis que les activités sont conçues et gérées par le Service forestier, par les bénévoles de l'association Astrofilii de Salò et le service des gardes volontaires écologiques.</p>		
	Matériel	<p>Kit didactique qui contient un autocollant du parc, un signet, 5 fiches didactiques concernant : la pollution lumineuse, l'«empreinte écologique», la flore et la faune et d'autres aspects du parc. Un "Superparcotest", un jeu de mots croisés, pour mesurer la connaissance de l'environnement du parc. Le "Raccontaparco" une sorte de journal dans lequel chaque classe raconte son expérience par des mots, des images, des dessins, et tout ce qui a été recueilli lors de l'excursion. Cet outil interactif reste dans les granges pendant toute la durée du projet en tant que témoignage des écoles du parc, qui ont participé au projet "Parco - Scuola". Une copie de "Raccontaparco" est ensuite remise à chaque école participante.</p>	
	Encadrement	Le projet est coordonné par le Service culturel de la Communauté Montagnarde.	
7 PIECES JOINTES (ressources)			
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	15.000 euros par an. Coût de la nourriture et du logement, visites guidées, matériel pédagogique, transport.	
	Type(s) de financement :	<input type="checkbox"/> public: local <input type="checkbox"/> public: régional	
	Financement public par les communes du parc (Magasa, Valvestino, Limone s/G, Gardone Riviera, Toscolano Maderno, Tignale, Tremosine, Salò, Gargnano). Les élèves participent financièrement à hauteur de 10 € pour couvrir une partie du service de transport.		
9 EVALUATION de l'action	<p>Les élèves et les enseignants sont chaque année repartis enthousiastes de leur séjour et avec beaucoup d'idées nouvelles sur lesquelles réfléchir. Le projet est attendu avec impatience par les nouveaux élèves. La collaboration avec les guides locaux, l'association Astrofilii de Salò, le service volontaires des gardes écologiques a été précieuse et utile. Le projet a également permis de tisser d'excellentes relations avec les gestionnaires des activités locales.</p>		
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.parcaltogarda.eu	
	Contact :	Bureau Culture Comunità Montana Parco Alto Garda Bresciano via Oliva n. 32 I-25084 Gargnano (BS) Tel. 0039-0365-71449 - 225/227 (Marcella Merigo ou Annalisa Grezzini) Email : info@parcoaltogarda.eu	



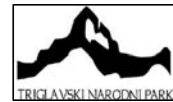
1 TITRE	Projet d' éducation et de valorisation de l'environnement - Ateliers dans les Centres de Visiteurs du Parc	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc Naturel du Po Cuneese
	Pays :	Italie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input type="checkbox"/> PROGRAMME	
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input checked="" type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input checked="" type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input checked="" type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input checked="" type="checkbox"/> Public handicapé <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
		Ateliers pour enfants de l'école élémentaire (samedi après-midi dans le centre de visiteurs et/ou en plein air), initiatives festives en soirée dédiées aux familles et à la population locale
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	<p>Ateliers pour les enfants: En partant des dioramas du Musée de Revello, on peut apprendre à visiter et à respecter les vrais dioramas naturels, en jouant, en essayant, en inventant et en expérimentant.</p> <p>En fait, l'objectif du Musée et des ses ateliers pédagogiques , est d'éduquer les enfants à une activité humaine éco-durable.</p> <p>Initiatives pour les familles et la population locale: le but est d'apprendre à vivre de façon active avec le parc et surtout d'apprendre à le connaître. Les sorties et les soirées sont également créées pour donner une ampleur au centre des visiteurs.</p>	
6 DESCRIPTION	<p>Ateliers pour les enfants d'une durée de 2 h, ils se déroulent pendant l'année scolaire. Quelques exemples: Les vêtements des animaux, GNAM GNAM GNAM ... les animaux font les courses, pour faire un arbre.... A partir du printemps, les ateliers deviennent itinérants et ils se déroulent en plein air sur les territoires d'intérêt naturalistes, permettant aux enfants de vivre les dioramas naturels.</p> <p>Initiatives pour les familles et la population locale: randonnée à thème organisée par les centres de visiteurs. Quelques exemples: Musée d'histoire naturelle, Musée géologique</p>	
	Matériel	Eléments naturels et de récupérations
	Encadrement	Responsable Mr. Renzo Ribetto
7 PIECES JOINTES (ressources)	<p>Images disponibles à l'adresse suivante: www.parcodelpocn.it/ita/gallery3.asp?ID=22&IDGALLE Pour plus de détails: www.parcodelpocn.it/ita/ascuolanelparco.asp</p>	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	Initiatives offertes gratuitement
	Type(s) de financement :	public: régional ▼
9 EVALUATION de l'action	<p>Depuis longtemps, le parc connaît des réponses très positives de la part du public sur ce type d'activité. Il a été constaté que la majorité des enfants participe à tous les ateliers offerts tout au long de l'année. Chaque année, plusieurs écoles renouvellent leur engagement avec les opérateurs du parc. Le parc bénéficie d'une fréquentation moyenne de 4.000 présences pour les projets éducatifs.</p>	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.parcodelpocn.it
	Contact :	Renzo Ribetto (Responsable Ufficio Didattica e Promozione) Tel. 0039 0175-46505 e-mail: didattica@parcodelpocn.it



1 TITRE	Formation des informateurs volontaires du Parc pour le Centres de Visiteur	
3 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Triglav National Park
	Pays :	Slovénie
2 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	Documents de la formation
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Programme de cours pour adultes.
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input checked="" type="checkbox"/> + de 18 ans	<input type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input checked="" type="checkbox"/> autre Les participants sont des étudiants et la population locale qui veulent prendre une part active dans l'éducation des visiteurs du Parc National.
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Obtenir de nouveaux participants actifs dans l'animation et l'éducation des visiteurs, les instruire sur le parc, sur les caractéristiques des publics-maternels, scolaires, étudiants, adultes, séniors- comment communiquer avec eux, améliorer son expression et ses capacités de communication. L'action se déroule une ou deux fois par an. Leur travail dans le Centre de Visiteur sera d' accueillir les visiteurs de manière personnalisée , en leur demandant à leur entrée ce qu'ils désirent apprendre sur le parc, et ce qu'ils attendent de leur visite. Ils accompagnent les visiteurs et commentent l'exposition.	
6 DESCRIPTION	Nous avons invité des pédagogues, des psychologues, des personnes qui travaillent avec les enfants et les adolescents, un expert en rhétorique et en communication. Les participants étaient présents aux événements des centres de visiteur et aux ateliers du Centre et à l'extérieur. Chaque participant prépare et présente son propre atelier ou sa présentation du TNP. Au printemps 2008, 17 participants ont terminé avec succès la formation.	
	Matériel	matériel de formation
	Encadrement	un coordinateur, administration.
7 PIECES JOINTES (ressources)	Disponible sur simple demande: images, documents pdf, 3D, plans, liens Internet etc. (la plupart des documents est rédigée en slovène: programme de cours, compte-rendus des rencontres, ateliers de travail divers et présentations des participants)	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	4000 € - pour l'action en avril 2008.
	Type(s) de financement :	<input type="checkbox"/> public: national <input type="checkbox"/> privé autre
	La première formation a été financée par un projet PHARE, les suivants ont été financés par le TNP (fonds pour l'éducation et équipe d'encadrement) et les frais d'inscription à la formation.	
9 EVALUATION de l'action	Ces cours sont un bon moyen de faire participer de nouvelles personnes dans le domaine de l'éducation . Nous organisons beaucoup d'ateliers pour des élèves de différents âges et aussi des adultes. Chaque atelier est dirigé par un expert (biologiste, géographe, géologue, ethnologue, etc.) mais il y a beaucoup de travail pour chaque activité avec le public, c'est pourquoi nous avons besoin d'étudiants supplémentaires. Les étudiants accueillent aussi les individuels dans les centres de visiteurs-les guident dans l'exposition, et leur donnent différentes informations sur le Parc National. Les formations ne sont pas faites seulement pour les nouveaux collaborateurs, mais aussi pour les étudiants qui travaillent pour le TNP et le personnel permanent du Parc . Pour eux le programme de formation est différent. La dernière formation était une combinaison des deux groupes de participants: étudiants et personnel du Parc.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information:	http://www.tnp.si/national_park/ http://www.tnp.si/experience/C205/
	Contact :	Maja Fajdiga Komar komar@tnp.gov.si



1 TITRE	Vendredi après-midi dans le Parc: découverte intergénération au Parc National du Triglav	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc National du Triglav
	Pays :	Slovénie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	Documents pédagogiques, brochure, CD, film de démo
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT	Promenade de découverte pour les familles, jeux, ateliers
	<input type="checkbox"/> PROGRAMME	
4 PUBLIC CIBLE	<input checked="" type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input checked="" type="checkbox"/> + de 18 ans	Type de public : <input type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input checked="" type="checkbox"/> Population locale <input checked="" type="checkbox"/> autre Spécialement pour les familles.
	5 OBJECTIF(S) de l'action citée	
5 OBJECTIF(S) de l'action citée		Ateliers créatifs et pédagogiques pour enfants et adultes pour la découverte du Parc. Ateliers pour la découverte entre les générations (enfants, parents, grands-parents, oncles et tantes) Une attention spéciale est portée sur la prise de conscience environnementale. Coopération avec la population locale et les associations.
6 DESCRIPTION	Atelier commencé en 2003. Environ 100 personnes participent chaque année. Cela se déroule tous les vendredis des mois d'été. Durant les ateliers sont utilisés tous les sens: observer, sentir, goûter, entendre . Une attention particulière est portée sur la découverte avec plusieurs générations (explorer ensemble, observer ensemble, créer ensemble, etc.). Les plus âgés aident les plus jeunes et ceux-ci aiment les plus âgés. On fait découvrir plusieurs écosystèmes à chaque atelier (tourbières, forêts, pâturages de montagne, terres humides, etc). On enseigne à observer la nature et à en respecter tous les êtres de la nature.	
	Matériel	Brochure, CD, film de démo, jumelles, etc.
	Encadrement	Unité Sciences et recherche, Parc National du Triglav.
7 PIECES JOINTES (ressources)	Disponible sur simple demande images, documents pdf, 3D, plans, liens internet, etc.	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	5000 € par an.
	Type(s) de financement :	public: national ▼ choix du type de financement ----- ▼
9 EVALUATION de l'action	L'écho dans les médias et le nombre de participants ont été preuves de la réussite.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.tnp.si
	Contact :	tanja.menegalija@tnp.si



1 TITRE	"The Belar day"- Le Jour de Belar	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc National du Triglav
	Pays :	Slovénie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	
	<input checked="" type="checkbox"/> EVENEMENT	Journée spéciale, randonnée, animations.
	<input type="checkbox"/> PROGRAMME	
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
	Le Jour de Belar est créé pour les enfants de 10 à 11 ans des écoles à l'intérieur et près du Parc National. Chaque année, environ 800 enfants viennent à la manifestation.	
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	L'objectif principal est de donner une opportunité à tous les enfants locaux d'expérimenter et explorer le Parc, d'apprendre de nouvelles choses sur la nature, l'histoire, l'ethnologie de la région- et avant tout de réaliser l'importance de la préservation du patrimoine naturel et culturel.	
6 DESCRIPTION	Le Belar Day existe depuis 1998 et se déroule en mai. Belar était le premier pionnier à tenter une conservation des Alpes Slovènes. Les enfants sont réunis dans la région de Trenta, la plus à l'ouest du parc. Ils parcourent un sentier de 7 km dans lequel ils vont s'arrêter à des stations, pour réunir les morceaux d'une lettre inconnue. Ils apprennent différentes choses sur la vie aquatique, les plantes, les animaux, l'histoire, l'ethnologie, du parc. A la fin ils se rassemblent dans le centre de Visiteur du Trenta. Avant leur venue, ils ont été préparés par leurs professeurs, qui leur ont raconté la légende de Zlatorog-Le cor d'or . Ces dernières années le personnel de Trenta a créé un théâtre de marionnettes pour illustrer la légende. Chaque année les élèves réalisent une oeuvre d'art sur un thème du Parc TNP. Ils seront exposés dans le Centre de Visiteur. Cette année le thème est le Futur dans les Alpes .	
	Matériel	Equipement d'exploration de la nature, objets anciens de la région, pour illustrer l'histoire, l'ethnologie, etc.
	Encadrement	Experts et gardes du NPT, invités du Museum d'Histoire Naturelle, et Zoo de Ljubljana.
7 PIECES JOINTES (ressources)		
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	1 500 € par an.
	Type(s) de financement :	<input type="checkbox"/> public: national <input type="checkbox"/> privé sponsor
	L'action est financée par le Parc National de Triglav (55%), PMZ et ZOO (15%) et sponsor (30%). Scolaires payent pour le transport (ce frais ne sont pas compris dans le coût de l'action).	
9 EVALUATION de l'action		
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	http://www.tnp.si/national_park/
	Contact:	Jože A. Mihelič Professeur d'éducation physique, Service éducation joze.mihelic@tnp.gov.si



1 TITRE	Ateliers pour scolaires au Triglav National Park	
2 ORGANISATION RESPONSABLE	NOM de l'organisme :	Parc National de Triglav
	Pays :	Slovénie
3 THEME / typologie d'action	<input type="checkbox"/> AMENAGEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENT/MATERIEL	Ensemble de documents pédagogiques
	<input type="checkbox"/> EVENEMENT	
	<input checked="" type="checkbox"/> PROGRAMME	Programme pédagogique
4 PUBLIC CIBLE	Classe(s) d'âge indicative :	Type de public :
	<input type="checkbox"/> - de 6 ans <input checked="" type="checkbox"/> 6 - 12 ans <input checked="" type="checkbox"/> 13 - 18 ans <input type="checkbox"/> + de 18 ans	<input checked="" type="checkbox"/> Scolaires <input type="checkbox"/> Tourisme (visiteurs) <input type="checkbox"/> Public handicapé <input type="checkbox"/> Population locale <input type="checkbox"/> autre
5 OBJECTIF(S) de l'action citée	Les ateliers sont faits de telle sorte que l'apprentissage soit directement lié à l'expérience de la nature et de la culture dans le NPT. Chaque activité permet de prendre connaissance de thèmes compris dans le programme d'éducation de chaque niveau de classe. Au lieu d'apprendre à l'école, les élèves observent, explorent, admirent et apprennent à partir de la nature du Parc National. Il développent aussi le sens de la responsabilité de la protection de la nature et du patrimoine culturel.	
6 DESCRIPTION	Différents activités sur: la géologie, géographie, vie aquatique, les tourbières, les forêts, les montagnes, les prairies, l'ethnologie et la culture. En 2006 nous avons fait un catalogue d'activités pour les écoles primaires, en 2007 nous avons réalisé 55 ateliers avec des classes de tout le pays.	
	Matériel	Matériel classique pour les élèves: ordinateurs, matériel scientifique, etc.
	Encadrement	Experts du NPT, gardes et étudiants pour aider.
7 PIECES JOINTES (ressources)	www.tnp.si	
8 COUT REALISE & FINANCEMENT (à titre indicatif)	Coût réel de cette action (€):	5 000 € par an
	Type(s) de financement :	public: national ▼ privé autre ▼
	Les activités sont financées par le Parc National du Triglav (40%) et par les élèves (60%).	
9 EVALUATION de l'action	Les ateliers ont été très bien accueillis. La plupart des élèves viennent des environs du Parc, mais d'autres viennent de beaucoup plus loin. Certains professeurs amènent leurs élèves tous les ans, ils sont satisfaits du travail. L'atelier le plus visité a été l'exploration de la tourbière de Goreljek on Pokljuka (le NPT y a fait un sentier naturel): exploration des bois, de la vie aquatique, comment les enfants vivaient dans le passé... (dans une vieille ferme a Radovna). Chaque élève reçoit du matériel pédagogique (fiche) ou crée un souvenir.	
10 INFORMATION & CONTACT	Source(s) d'information :	www.tnp.si
	Contact :	Maja Fajdiga Komar Professeur de biologie, Service Sciences et recherches maja.fajdiga-komar@tnp.gov.si

ANNEXES

**DOCUMENTS
COMPLEMENTAIRES**



Parc National de Berchtesgaden, Allemagne



Groupe d'enfants et de jeunes du Parc, programme annuel



Activités du programme pédagogique du Parc



Parc National des Hohe Tauern, Autriche



L'école du Climat, centre de visiteur



Les ateliers an extérieur, école du climat



Parc Naturel Sölktaier, Autriche



Participation des élèves
d'une école du parc



Anniversaire du parc



Parc National des Ecrins, France

La montagne, c'est quoi ?

Chacun a ses mots pour désigner la montagne.
Ce jeu va te permettre de mieux le comprendre.

Froid	Neige	Hauteur	Rude	Calme	Sécheresse	Forêt	Repos	Ombre
Eau	Pente	Herbe	Refuge	Sueur	Oxygène	Beauté	Parapente	Sentier
Soleil	Liberté	Alpage	Magie	Immensité	Animaux	Chasse	Vacances	
Sport	Isolation	Vent	Air pur	Parapente	Flurs	Sauvage		
Rocher	Poésie	Promenade	Chaque	Humilité	Village			
Silence	Erosion	Relief	Humilité	Relief				
Peur								
Danger	Glacier	Ski						

● Lis tous les mots écrits sur le dessin ci-dessus.
Choisis 2 mots qui pour toi évoquent le mieux la montagne.

4

Outil pédagogique
« La montagne, c'est quoi ? »



Parc Naturel Régional du Verdon, France



Programme de classes de découverte pour enfants



Réalisation du chemin en pierre sèche



Parc Naturel Régional du Massif des Bauges, France



« Les collégiens, acteurs de leur parc »
Découverte du Parc



Maquette du Parc



Parc Naturel Régional de la Chartreuse, France



Travail des élèves dans le cadre de « Imagine ton parc »



Amt Fur Naturparke, Italie



« NaturParkKids » de Dasky



Jeux avec l'eau



Parc naturel Prealpi Giulie, Italie



“Les enfants du parc” – Rencontre entre scolaires italiens, autrichiens et slovènes



Parc National du Triglav, Slovénie
Randonnée-découverte inter-génération



Rassemblement familial autour d'un chemin



Jeux inter-génération



Parc National du Triglav, Slovénie

Le Jour de Belar, fête annuelle du Parc avec les enfants



Rassemblement à Trenta



Explications par un habitant



Parc National du Triglav, Slovénie



Ateliers pour scolaires



Les ateliers et les sorties

Associations, organismes, réseaux d'éducation à l'environnement dans les Alpes et dans le monde

I. Sites sur l'éducation à l'environnement (hors espaces protégés) : réseaux alpins et autres, sites internationaux, etc. :

- Site Education de l'UNESCO-« Décennie des Nations Unies pour l'Education au Développement Durable » :

http://portal.unesco.org/education/en/ev.php-URL_ID=27279&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

Le site dédié à l'éducation sur le portail de l'UNESCO présente le programme « Décennie des Nations Unies pour l'Education au Développement Durable » 2005-2014, et ses diverses actions dans le monde, au travers d'échange de pratiques et de conférences mondiales sur des sous-thèmes, tels que la qualité de l'éducation, la dimension scientifique de l'éducation au développement durable, l'aspect éthique du développement durable, ses aspects culturels, etc.

Le programme permet de se faire distinguer par un label de l'UNESCO, comme « projet de la Décennie pour l'Education au Développement Durable », comme ce fut le cas par exemple pour la *Réserve de Biosphère du Großes Walsertal, Autriche*.

-Site du Réseau Education du Piémont/Italie :

http://www.regione.piemonte.it/ambiente/reti/poli/pracat/polo_pra.htm

Site internet du pôle didactique de la région du Piémont/I, en collaboration avec la Région, la Province de Turin, des communautés de communes. Le pôle accueille de nombreuses classes de toute la région pour des séjours pédagogiques d'une semaine et constitue un lieu de ressources matérielles, documentaire, pour l'éducation à l'environnement dans la région.

-Site des espaces protégés du Piémont, avec une partie sur la pédagogie :

<http://www.regione.piemonte.it/parchi/didattica/index.htm>

Responsable : Signora Simonetta Avigdor, Settore Pianificazione Aree Protette - Regione Piemonte, Via Nizza, 18 - 10125 Torino; tel. ++39 011 4323333; fax ++39 011 4325919; e-mail: simonetta.avigdor@regione.piemonte.it

- Via Alpina Jeunes :

http://www.gta-alpes.com/rep-edito/ido-103/guide_via_alpina.html

Référent pour le projet de coopération et d'échange d'expériences entre les écoles France/Italie, notamment avec le Parc National du Mercantour et le Parc Naturel Alpi Marittime.

Monsieur Robert Gstalder : rgstalder@libello.com

- Site de l'Institut Earth Education :

www.eartheducation.org

Ce site, qui a inspiré des actions à certains parcs alpins, notamment en Italie, est un réseau international de personnes chargées de l'éducation à l'environnement. Leur philosophie se base sur une éducation non financée par des groupes et entreprises privées responsables de pollutions et de menaces environnementales.

Le réseau dispose d'une base de données, d'un site internet, et organise des ateliers, rencontres, meetings, aux Etats-Unis et ailleurs.

La référente Earth Education pour l'Italie est Carmela CAIAZZO, du Parco Fluviale del Po e dell'Orba (Alessandri).

→ Toute référence supplémentaire est la bienvenue, merci de nous en faire part afin de compléter cette liste.

II. Sites sur l'éducation à l'environnement dans les espaces protégés alpins :

ALLEMAGNE:

- Parc national de Berchtesgaden : page dédiée à l'éducation (en allemand)

<http://www.nationalpark-berchtesgaden.bayern.de/kinder/kindergruppen/index.htm>

AUTRICHE:

- Association du Parc Naturel Sölktäler (en allemand)

<http://www.soelktaeler.at/>

- Réserve de Biosphère Großes Walsertal (en allemand)

<http://www.grosseswalsertal.at/> (Label UNESCO)

FRANCE :

- Fédération Française des parcs Naturels Régionaux: un réseau national en EEDD :

<http://www.parc-naturels-regionaux.tm.fr/fr/accueil/>

- Réseau Alpin d'éducation à l'environnement montagnard : REEMA :

<http://reema.fr/papyrus.php>

- Parc national de la Vanoise :

<http://www.vanoise.com/>

- Parc national des Ecrins :

<http://www.les-ecrins-parc-national.fr/>

- *Parc Naturel régional du Massif des Bauges* :
<http://www.parcdesbauges.com/outils-pedagogiques.html>

- *Parc Naturel Régional de la Chartreuse* :
<http://www.parc-chartreuse.net/>

- *Parc Naturel Régional du Verdon* :
<http://www.parcduverdon.fr/>

- *Via Alpina - GTA (projet autour des jeunes)* :
<http://www.via-alpina.org>

ITALIE :

- *Parc National du Gran Paradiso : page éducation (en italien et français)* :
<http://www.pngp.it/>

- *Parc Naturel Alpi Marittime (en italien)* :
<http://www.parks.it/parco.alpi.marittime/>

- *Parc Naturel Paneveggio-Pale di San Martino-Trentin (en italien)* :
<http://parcopan.org/scuola>

- *Bureau des Parcs Naturels du Haut-Adige, site éducatif de Daksy le Blaireau (bilingue allemand/italien)* :
<http://www.provinz.bz.it/daksy/>

- *Parc Naturel Prealpi Giulie (en italien/allemand/anglais/slovène)* :
<http://www.parcoprealpigiulie.org>

- *Parc Naturel Alta Valsesia (en italien)*:
<http://www.parcaltavalsesia.it>

- *Communauté Montagnarde Parc Alto Garda Bresciano (en italien)*:
www.parcaltogarda.eu

- *Parco del Po Cuneese (en italien/allemand/anglais)*:
www.parcodelpocn.it

SLOVENIE :

- *Parc régional Škocjanske jame (partie éducation en anglais)* :
http://www.park-skocjanske-jame.si/eng/education_trail.shtml

- *Parc National du Triglav, page sur les Junior Rangers en Slovénie (anglais/allemand/slovène)* :
http://www.tnp.si/get_to_know/projects/279

Coordination : Marie Stoeckel
Recueil des initiatives : Lucie Mazoyer
Rédaction : Lucie Mazoyer, Marie Stoeckel
Traduction : Lucie Mazoyer, Marie Stoeckel, Petra Sajn, Isabelle Clopeau,
Azzurra Scuderi, Bettina Bachmann
Réalisation en Octobre 2008 (2^e édition en Mai 2009).
Recueil disponible en anglais et en français.

Task Force Espaces Protégés
Secrétariat Permanent de la Convention alpine
256, rue de la République F-73000 CHAMBERY
Tel. +33 / (0)4 79 26 55 00 Fax. +33 / (0)4 79 26 55 01
info@alparc.org
www.alparc.org



DIACT



Région
PACA

Rhône-Alpes Région



ALPARC - le Réseau Alpin des Espaces Protégés,
est coordonné par la Task Force Espaces Protégés
du Secrétariat permanent de la Convention alpine